

УДК - 37013

Ходжибаева Ирода Валиевна
ассистентка Наманганского инженерно-
технологического института

ОБЛАСТИ ПРИМЕНЕНИЯ МУЛЬТИМЕДИЙНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ И ИХ НАУЧНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

Аннотация: Одна из целей данной научно-исследовательской работы ориентирована на методику формирования компьютерной грамотности студентов высших учебных заведений, дающую первые понятия и представления об информационных и мультимедийных технологиях, интернете. Первая из них – мультимедийные технологии.

Ключевые слова: мультимедиа, информационные технологии, анимация, технологическая обработка, информационный комплекс.

Khodjibayeva Iroda Valievna
assistant, Namangan Institute of
Engineering and Technology

AREAS OF APPLICATION OF MULTIMEDIA TECHNOLOGIES AND THEIR SCIENTIFIC AND PEDAGOGICAL BASES OF USE

Abstract: One of the goals of this research work is focused on the methodology of developing computer literacy among students of higher educational institutions, giving the first concepts and ideas about information and multimedia technologies, the Internet. The first of them is multimedia technologies.

Key words: multimedia, information technology, animation, technological processing, information complex.

В результате бурного развития информационных технологий были созданы мультимедийные технологии, которые начали использоваться в

различных областях. Чтобы реализовать использование мультимедийных технологий в образовательном процессе вузов, прежде всего, рассмотрим основные понятия мультимедиа.

1. Словарное значение термина мультимедиа состоит из двух слов, таких как [multum+medium] (или [англ. multi+media]), где multi означает множество, медиасреда. В научной и учебной литературе термин трактуется как «мультимедиа»[2], «мультимедийная среда»[1], «многослойная среда», «мультимедиа – это более чем одно средство массовой информации»[3], «носитель продукта», «носитель информации»[2].

В настоящее время термин «мультимедиа» является универсальным и используется для выражения различных понятий. Например, мультимедийные технологии; мультимедийный продукт; мультимедийный компьютер; мультимедийная программа; мультимедийный дидактический инструмент и другие.

2. Чтобы представить и понять содержание мультимедиа, целесообразно сначала провести следующее сравнение:

Случай связан с отправкой студентом вуза письма в другой город по поводу работы. Чтобы отправить письмо, он сначала готовит текст письма, фотографию, одну таблицу и одну схему о работе и обрабатывает их. Отправка письма осуществляется двумя способами.

1) он обычно кладет в один конверт только одно письмо. Это будет похоже на отправку одного типа товара.

2) помещает в один конверт текст письма, свою фотографию, подготовленную таблицу и схему. Это похоже на отправку нескольких отправок в одной карете, отправку пакета данных в конверте.

Давайте применим приведенное выше сравнение к информационным технологиям. Известно, что мультимедийная информационная система включает в себя текст, таблицы, графику, речь, схему, музыку и т. д. Эта информация может быть передана пользователям двумя способами в указанном выше порядке.

1) каждая часть информации, например текст, может передаваться пользователю на определенное расстояние или пользователю в том же месте на одном диске (общая информация).

2) в памяти компьютера может храниться и обрабатываться несколько видов информации, например текст, графика, диаграммы, изображения, музыка и т. д., причем все они могут быть собраны на одном диске и переданы пользователю в определенном расстоянии или к пользователю в одном и том же месте (второй случай относится к содержанию мультимедийной информации).

Таким образом, исходя из содержания мультимедиа, можно дать следующее определение понятия мультимедиа: «Мультимедиа — это совокупность информации, образующаяся в результате компьютерной обработки нескольких видов информации и собранная на одном диске».

Мультимедийные инструменты включают аппаратное обеспечение (или оборудование), программное обеспечение и практические материалы, используемые для создания мультимедийного продукта. Чтобы визуализировать мультимедийные инструменты, мы разделим их на три типа: аппаратные, программные и практические инструменты.

Таким образом, в результате компьютерной обработки речи, текста, изображения, графики, музыки и анимационных эффектов индивидуальная информация размещается на одном диске, и в результате этого

технологического процесса формируется мультимедийная информационная технология.

Литература:

1. Апатова П.В. Дидактические аспекты компьютерного обучения. - М.: Педагогика, 2002.- 168 стр.
2. Абдукадиров А.А., Бегматова Н.Х. Методика использования мультимедийных технологий в дошкольных образовательных учреждениях (учебно-методическое пособие). - Против: Насаф, 2011. - 257 стр.
3. Бегматова Н.Х. Алгоритм организации процесса образования с мультимедийным компьютером // Информатика и проблемы энергетики . – Ташкент , 2021. – №1. - стр. 85-89.