

УДК 616-051.616-057

*Салиева Манзура Хабибовна- к.м.н.,доцент, заведующая кафедрой
общей гигиены,*

*Уракова Ойсулув - Заведующая кафедрой социальных и гуманитарных
наук*

*Мирзаева Махпора Мамадалиевна – старший преподаватель кафедры
общей гигиены,*

*Юсупов Кахрамон Мухитдинович– старший преподаватель кафедры
общей гигиены,*

*Усманова Гульнара Камалдиновна– старший преподаватель кафедры
общей гигиены,*

*Халмирзаева Сохиба Сулеймановна– старший преподаватель кафедры
общей гигиены,*

*Минаваров Адхамжон Анварович– старший преподаватель кафедры
общей гигиены,*

*ОтажоновИкромжон- ассистент кафедры общей гигиены,
Андижанский государственный медицинский институт*

г. Андижан, Республика Узбекистан

14.03.00-Медико-биологические науки.

НАУЧНЫЙ ОБРАЗ АБУ АЛИ ИБН СИНО

***Резюме:** профессор Ю.О.Отабеков, доцент Ш.Х. Хамидуллин и скульптор Е. Соколова создали бюст великому мыслителю, ученому Абу Али Ибн Сино. Они создали реальный образ Абу Али ибн Сины и эта работа получила признание мировой общественности.*

***Ключевые слова:** Абу Али Ибн Сино, бюст, образ, антрополог, череп, фотоальбом, фотографии, галерея, образ.*

Salieva Manzura Khabibovna - candidate of medical sciences, professor, Head
of the Department of General Hygiene

Urakova Oysuluv - Head of the Department of Social Sciences and Humanities

Mirzayeva Makhpora Mamadalievna - Senior lecturer of the Department of
General Hygiene,

Yusupov Kakhramon Mukhitdinovich - Senior Lecturer of the Department of
General Hygiene,

Usmanova Gulnara Kamaldinovna - Senior Lecturer of the Department of
General Hygiene,

Khalmirzaeva Sohiba Suleymanovna - Senior Lecturer of the Department of
General Hygiene,

Minavarov Adhamjon Anvarovich - Senior Lecturer of the Department of
General Hygiene,

Otazhonov Ikromzhon - Assistant of the Department of General Hygiene,
Andijan State Medical Institute

1, Republic of Uzbekistan, Andijan

14.03.00-Medical and biological sciences.

SCIENTIFIC IMAGE OF ABU ALI IBN SINO

Summary: Professor Yu.O. Otabekov, Associate Professor Sh.Kh. Hamidullin and sculptor E. Sokolova created a bust of the great thinker, scientist Abu Ali Ibn Sino. They created a real image of Abu Ali ibn Sina and this work was recognized by the world community.

Key words: Abu Ali Ibn Sino, bust, image, anthropologist, skull, photo album, photographs, gallery, image.

Актуальность: В нашей стране осуществляются меры по формированию гармонично развитого поколения, воспитанию молодежи духовно, нравственно и физически здоровой, привлечению ее к активным участникам проводимых реформ (4,5). В целях устранения проблем и

дальнейшего совершенствование работы по воспитанию подрастающего поколения, поднятие качества образования на новый уровень по содержанию, повышение престижа профессии учителя разработана в РУз – новая Стратегия развития Узбекистана на 2022-2026 годы (3). Утверждена и реализуется Комплексная программа мер по гармоничному духовно-нравственному и физическому воспитанию молодежи, по поднятию системы ее образования на качественно новый уровень, предусматривающая приоритеты.

Материал и методы. Взгляды великого мыслителя Абу Али ибн Сины имеют большое значение в пропаганде национальной идеи среди молодежи, воспитании у них чувства уважения к государственным символам и национальным ценностям, донесении до молодежи сути проводимых реформ. Цель исследования - информировать о создании ректором Андижанского государственного медицинского института, профессором Юсуфом Отабековичем Отабековым (1912-1981) реального изображения бюста великого ученого Абу Али ибн Сино(1).

Результаты и их обсуждение. Ю.О.Отабеков с самого начала своего пребывания на посту ректора комплексно подходил ко всем вопросам. В такое напряженное время он предпринял еще одну большую попытку создать бюст великого ученого Абу Али ибн Сины на научной основе. Это потому, что у Ибн Сины ранее было более тридцати непохожих друг на друга портретов. Однако не все они отражали истинный образ Ибн Сины. Даже известным антропологом и скульптором М. М. Герасимовым, созданный портрет Ибн Сины, также имел ряд недостатков. Это не удовлетворило Ю. А. Отабекова, специалиста по социальной гигиене, организации здравоохранения и истории медицины. Ю. О. Отабеков мечтал создать реальный образ Ибн Сины. Эта мечта позвала его к творческим поискам. Помогли ему создать бюст Ибн Сины: доцент кафедры Ш.Х. Хамидуллин - крупный специалист в области анатомии,

социальной гигиены и истории медицины, человек с глубокими познаниями в математике, физике и геометрии, а также учитель эстетики и скульптор Е. Соколова, которая помогла восстановить бюст по уже готовым меркам (1,2).

Ю.О.Отабеков предложили творчески работать вместе, учитывая их знания и способности. Когда они поняли суть дела, они приняли его предложение. Ректор Андиганского государственного медицинского института, а также заведующий кафедрой социальной гигиены и здравоохранения, профессор Ю.О.Отабеков, доцент кафедры Ш.Х. Хамидуллин и скульптор Е. Соколова создали бюст великому мыслителю, ученому Абу Али Ибн Сино. Прежде всего, они внимательно изучили весь доступный материал и историко-литературные источники, связанные с внешностью и особенностями характера Ибн Сины, глубоко изучили жизнь и творчество великого ученого. При выполнении этой сложной и трудной задачи они опирались на реальные фотографии черепа Ибн Сины, сделанные известным иранским академиком Сайидом Нафиси.

Эта работа велась постепенно. Антропологические особенности черепа учитывались в полном соответствии с общими правилами, принятыми в пластической анатомии: при построении лба, бровей, глаз, подбородка, ушной надбровной дуги и шеи. На создание статуи-портрета Ибн Сины ушло почти пятнадцать лет (1964-1979). Бюст Ибн Сины переделывался несколько раз, сохраняя его образ, и в итоге Ю.А.Атабеков нашёл изображение великого ученого. После этого авторы подготовили фотоальбом «Бюст Ибн Сины» о том, как они создавали бюст Ибн Сины и издали его в виде книги на узбекском, русском и английском языках. Этот фотоальбом был разослан в соответствующие учреждения в области искусства и антропологии, а также ведущим экспертам в этой области с просьбой предоставить их отзывы и получил множество положительных и высоко оцененных отзывов (1,2).

Ю.А.Отабеков создал реальный образ Абу Али ибн Сины, о котором мечтал, и эта работа получила признание мировой общественности.

Доклад профессора Ю. А. Отабекова о создании бюста Ибн Сины на Международном конгрессе историков медицины в Барселоне (Испания, 1980 г.) вызвал большой интерес у зарубежных ученых.

Выводы: В культурной жизни нашей республики произошло большое событие - этот бюст наиболее похож на изображение Ибн Сины и занимает достойное место в галерее портретов ученых мира.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Терновский В. Н. Ибн Сина (Авиценна), М.: 1969.
2. Ю.А.Отабеков, Ш.Х.Хамидуллин, Е.Соколова «Бюст Ибн Сино». Андижан: 1979.
3. Указ Президента Республики Узбекистан о новой стратегии развития Узбекистана на 2022-2026 годы.
4. Н.Э.Юсупова, Н.Салимсакова Ш.Н.Бурнаев. Ибн Сино оила ва бола тарбияси ҳақида Т.:2012.
5. Камалова Ш. У., Мунарова Р. У., Ахмедова Н. А., Алимкулов С. О., Эшонкулов Б. М. Педагогические взгляды Абу Али ибн Сины (Авиценны) // Молодой ученый. — 2015. — №9. — С. 1068-1070.