УДК: 811.161.1:25

ПОНЯТИЕ О ЛЕКСИКЕ СОВРЕМЕННОГО РУССКОГО ЯЗЫКА

Тохтиева Регина Шамильевна

Ассистент кафедры русской филологии

Андижанского государственного университета

Аннотация: Цель статьи - раскрыть вопросы исторического значения формирования слов и толкований в словаре, а также размещение и толкование слов и подходы к определению критериев классификации слов. Помимо толкования, существующего в самой действительности, а также выражения в смысле и понятии, затрагиваются вопросы системности понятий в словарях и их идеографические особенности.

Ключевые слова: Лексикология, семантические изменения, языковая динамика, культурные факторы, лексический анализ, системные отношения в лексике.

THE CONCEPT OF THE VOCABULARY OF THE MODERN RUSSIAN LANGUAGE

Tokhtieva Regina Shamilevna

Assistant of the Department of Russian Philology,

Andijan State University

Abstract: The purpose of this article is to explore the historical significance of word formation and definitions in dictionaries, as well as the placement and definition of words and approaches to defining classification criteria. In addition to definitions that exist in reality, as well as expressions in meaning and concept, the article addresses the systematic nature of concepts in dictionaries and their ideographic features.

Keywords: Lexicology, semantic change, language dynamics, cultural factors, lexical analysis, systemic relationships in vocabulary.

В статье рассматриваются особенности гендерной лексики русского языка на основе толкового словаря. Эта лексика объясняет, как фактическое

влияние социокультурных и языковых факторов определяет отношение общества восприятию мужского И женского пола. Основными идеографическими ветвями такой лексики являются профессии и увлечения. Научная новизна статьи заключается в выявлении традиционных и новейших подходов к вопросу идеографического аспекта языка, в данном случае, на примере лексики, связанной с гендером. В статье выделяются универсальные закономерности и национально-специфические различия при толковании понятий, их функционировании в языке и речи. В ней также рассматриваются отрасли, связанные с различными аспектами формирования реальности сознания и эксплицитности логики без учёта гендерных факторов, на примере интерпретации профессий и увлечений. В статье выделяются универсальные национально-специфические закономерности расхождения интерпретации понятий в словаре и их функционировании в языке. Гендерные исследования дают возможность проанализировать социокультурные и речевые факторы, определяющие отношение общества к мужчинам и женщинам, а также поведение говорящих индивидов в связи с принадлежностью к определённому полу и стереотипные представления о мужских и женских качествах. То есть всё то, что переводит проблему гендера из области биологии в социальную сферу. Благодаря происхождению, значению и использованию в речи общество корректирует языковое сознание человека, дифференцируя социальную природу и положение полов в языке менталитете, предписывая человеку стремления и модели поведения, о которых он изначально может не подозревать. В практической части статьи представлен фрагмент толкового словаря современного русского языка. Раскрываются особенности категории «гендер», непосредственно связанные с полом и гендерными различиями.

Лексика нейтральная или межстилевая - это лексика, лишённая стилистической и эмоциональной окраски. Она является ядром словарного состава языка. Эта лексика употребляется в любом виде речи. Она необходима

для того, чтобы на её фоне выделить эмоционально и стилистически окрашенную лексику. Экспрессивно окрашенная лексика: 1) разговорная (в устной форме) 2) книжная (в письменной форме). Книжная лексика имеет функционально стилевое расслоение: официально-делового, окраска публицистического, Лексика научного стиля. высокая (поэтическая, торжественная). Разговорная лексика - проявляется в устной речи, содержит некоторую оценку, она ниже по своему положению. Это непринуждённое неофициальное общение, не выходит за рамки литературной нормы. Просторечная лексика выходит за рамки литературной нормы, она носит оттенок грубости. Выделяют собственно просторечную лексику. Грубая лексика употребляется чаще всего людьми необразованными. Но культурные люди также ею пользуются в некоторых ситуациях. Особенности употребления обсценной лексики: 1) иногда она употребляется для выражения грубости 2) нарушение табу установленных в обществе 3) ёмкость и многозначность 4) использование мата в литературных произведениях. Обсценность не стоит путать с бранностью.

Лексикология, изучающая словарный состав языка, его структуру и динамику, играет ключевую роль в понимании не только языковых процессов, но и культурных и социальных изменений в обществе. В ходе анализа мы рассмотрели основные аспекты лексикологии: от классификации словарного запаса до влияния заимствований и неологизмов на развитие языка. Также было отмечено, как лексические изменения отражают исторические события и культурные трансформации, происходящие в русском обществе.

Словарь совмещает научность с понятной и доступной формой изложения. Его основная задача — дать полную характеристику слову (его написание, произношение, происхождение, словоизменение, значение, область функционирования, сочетаемость), а также показать исторические, эстетические, символические смысловые нагрузки слова. Основным критерием включения слова в словарь является их фактическое использование в текстах

художественной литературы и научно-популярных изданий, публицистике, массовой периодической печати и устной речи. Кроме общеупотребительных слов, в словаре приведена основная терминология современной науки и техники, а также слова, обозначающие явления и реалии производственной, культурной и общественной жизни русского народа. В Большом толковом словаре русского языка под редакцией С.А. Кузнецова на букву "А" [1] выявлено 119 слов, связанных с гендерной тематикой. Объяснение этой диспропорции можно увидеть в исторически сложившихся особенностях разделения профессиональной деятельности, где мужчинам принадлежит безоговорочное первенство. Кроме того, мужчины дали названия многим профессиям, которые теперь используются в языке, поэтому на шесть мужских профессий приходится одна женская. Следует отметить, что в словаре устанавливается так называемая симметрия в названиях мужских и женских профессий и хобби, а также предпочтениях. Это вызвано тем, что все большее количество так называемых мужских профессий, должностей и званий занимают женщины, поэтому это должно отражаться и в языке путем добавления нового толкования и понятия. По происхождению, смыслу и употреблению в речи общество корректирует языковое сознание человека, дифференцируя в языке и менталитете социальную природу и положение статей, представляя человеку устремления и модели поведения, о которых поначалу он может и не подозревать. Возникнув на такой основе, социальные (а именно гендерные) стереотипы оказываются настолько сильными, что влияют не только на основу слов и признаки рода, но и на их способность сочетаться друг с другом. В языке, где категория рода напрямую связана с полом, неточно отражается действительность точки зрения гендерных различий, существующих в современном обществе.

Для названий людей по профессиональному признаку часто существует только одно слово, и оно, как правило, относится к мужскому роду: авиатор, автоинспектор, автокаскадер, автоматчик (автоматщицы, разм.), автомобилист

(автомобилистка), автор, автостроители, автотранспортник, аграрник, агрессор, биолог, агрометеоролог, агроном, агроном. агрохимик, адвокат, администратор, адмирал (адмиральша, разм. жена адмирала), академик, акселератов, акселератка, анестезиолог (врач-специалист по анестезиологии), анималист, аномальник, антрополог, аппаратчик (аппаратчик), аптекарь (разм. женщина) фармацевт); арабист; астроном, астрофизик, В аптеки; аэрологии. рассматриваемом разделе есть также слова с толкованиями как для мужского, так и для женского рода: аббат, игуменья, агроном (агрономка см. Агроном.), адвентист (адвентистка), адмирал (адмиральша, разм. жена адмирала), аист, аист (ап. акванавт), акробат, акробатка (см. акробат), актер (актриса – см. актер), акушер (врач-специалист по акушерству), акушерка (женщина со медицинским образованием, имеющая право средним самостоятельно оказывать помощь во время родов), асесор, асесор, а. атаман, атаманка (см. атаман), атеист (атеистка).

Таким образом, лексикология русского языка является важным инструментом для изучения не только самого языка, но и менталитета носителей, их ценностей и традиций. Будущее этой области науки связано с дальнейшими исследованиями, которые помогут глубже понять механизмы функционирования языка в современном мире и его адаптацию к новым условиям.

Литература

- 1. Великий тлумачний словник російської мови / за ред. С.А. Кузнецова: Санкт-Петербург : Норинт, 2004. 1536 с.
- 2. Рахманова Л.И., Суздальцева В.Н. Современный русский язык. Лексика. Фразеология. Морфология: учебник. М.: МГУ; Изд-во «Черо», 1997. 480 с.
- 3. Отин Е.С. Предисловие // Словарь коннотативных имен собственных. Донецк: Юго-Восток, 2004. С. 5-14. 3.Самотик Л.Г. Лексика современного русского языка: учебник. 2-е изд., стер. М.: Кремень, 2012. 510 с.