

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ У ДЕТЕЙ

Каримова Мукаррамхон Халимовна-

Старший преподаватель Кокандского
государственного педагогического
института

Аннотация: В данной статье рассматривается подробный анализ принципов, способов и методов формирования психологических особенностей развития творческих способностей у детей дошкольного возраста.

Ключевые слова: способность к творчеству, ведущий вид деятельности, развитие эмоциональной сферы детей.

PSYCHOLOGICAL FEATURES OF THE DEVELOPMENT OF CREATIVE ABILITIES IN CHILDREN

**Karimova Mukarramkhon
Khalimovna-**

Senior teacher of Kokand state
pedagogical institute

Abstract: This article discusses a detailed analysis of the principles, methods and methods of forming psychological characteristics of the development of creative abilities in preschool children.

Key words: ability to create, leading type of activity, development of the emotional sphere of children.

В дошкольном возрасте мышление ребенка начинает развиваться очень быстро. Причина этого в том, что, во-первых, у них относительно возрос жизненный опыт, во-вторых, у них хорошо развита речь, в-третьих, дети детского сада имеют возможность совершать много свободных и самостоятельных действий. Появление вопросов по каждой области у дошкольников свидетельствует об активности их мышления. Когда ребенок не может найти ответ на свой вопрос или взрослые не обращают внимания на его вопрос, его любопытство начинает угасать.

Воспитание надо давать ребенку не рано и не поздно, а вовремя. В соответствии с возрастом ребенка необходимо учить так, чтобы были задействованы все его органы чувств. То есть необходимо обеспечить, чтобы ребенок в процессе развития имел возможность самостоятельно осязать, видеть, слышать, обонять и пробовать на вкус.

Обучение детей нравственности с раннего возраста имеет большое значение для развития мозга. Ребенок, который научился уважать взрослых, здороваться, соблюдать правила дорожного движения и т. д., не будет страдать и делать меньше ошибок на протяжении всей жизни.

Обучение должно доставлять ребенку удовольствие. Заставлять ребенка страдать, рано учить его читать или писать и лишать его игры — это вызовет у него стресс. В результате у ребенка могут развиваться различные заболевания. Ребенок должен приобретать знания по собственной воле. Если он не хочет, значит, его родители не могут найти способов заинтересовать его. Поэтому родители должны с самого детства создавать условия для развития ребенка и делать среду более интересной. Родители должны заставить ребенка рисовать, читать, мастерить, играть, строить, писать и заниматься другими интересными для ребенка занятиями. Чем больше ребенок любопытен и у него больше вопросов, тем больше он развивается.

Дошкольный период играет очень важную роль в развитии ребенка. В этот период формируется физическое, нравственное, психологическое здоровье ребенка, совершенствуются навыки психического развития. Родители, которые хотят, чтобы их ребенок в будущем был удачливым, умным и талантливым, должны обратить внимание на его развитие уже с этого периода.

Для развития творческого и логического мышления ребенка могут быть реализованы следующие способы:

Разбирать и читать вместе с ребенком картинки книги, пересказывать содержание сказки ребенку в игровой форме, рассказывать содержание книги игрушкам – очень полезные и интересные занятия. В процессе прослушивания сказки ребенок старается сделать так, чтобы герои сказки были похожи на кого-то, также он может самостоятельно сплести сказку или рассказ.

Рисование (красками, мукой, песком). Обычно дети любят рисовать. Но если они не могут этого сделать, они могут расстроиться и перестать рисовать. Попробуйте предложить ребенку рисовать руками (только специальными красками) вместо карандаша. Ребенку будет очень весело обмакивать руки в краску и рисовать все, что захочет (учтите, что краска попадет куда угодно). Или попробуйте сделать набросок. В этом случае вы дадите ребенку что-то нарисовать, не закончив. И ребенок должен закончить его сам. Например, вы рисуете круг и просите ребенка дополнить его. Затем ребенок думает, что можно нарисовать из круга.

Когда ребенок рисует картинку, он наполняет картинку словами и активно двигается, он может создавать картинки на основе своего воображения и тогда по словам взрослых в ней появляются изображения тех или иных вещей. Делает фигуры из глины и пластилина, раскрашивая. В результате в развитии детских анализаторов, помимо нахождения

содержания адаптированного и дифференцированного движения, совершенствуется восприятие формы, величины, одномерности и взаимосвязи предмета. Рисовать можно также мукой и песком.

В дошкольном образовательном учреждении творчество развивается через различные процессы и виды деятельности детей, например: игровую, коммуникативную, интеллектуальную и др. Разнообразие методов обусловлено многогранностью процесса овладения системой знаний, в первую очередь овладением основами знаний в различных процессах обучения, в том числе и игровыми, и одновременно являясь руководителем данного вида деятельности.

Литература:

1. Конституция Республики Узбекистан, 2017 г. 14-номер, 213-статья, 22-номер, 406-статья
2. Xushnazarova, Ma'mura Nodirovna. "Pedagogical And Psychological Features Of Training Of Future Kindergarten Educators Of Preschool Educational Institutions." *Scientific Bulletin of Namangan State University* 2.1 (2020): 399-404.
3. Khushnazarova, Mamura Nodirovna. "PRE-SCHOOL EDUCATION REFORM AND OPPORTUNITY FOR STUDENT RELATIONSHIP WITH INSTITUTIONAL GOVERNANCE STRUCTURE." *European Journal of Research and Reflection in Educational Sciences* Vol 7.12 (2019).
4. Mukhtarovna, Umarova Mukaddas, and Khushnazarova Mamura Nodirovna. "Technologies Of Professional Development Of Students In The System Of Higher Education." *Journal of Positive School Psychology* 6.11 (2022): 1999-2003.
5. REQUIREMENTS FOR TEACHERS IN ENSURING THE EFFECTIVENESS OF PRESCHOOL EDUCATION
6. Xushnazarova, M. N. "REQUIREMENTS FOR TEACHERS IN ENSURING THE EFFECTIVENESS OF PRESCHOOL EDUCATION." *INTERNATIONAL JOURNAL OF SOCIAL SCIENCE & INTERDISCIPLINARY RESEARCH* ISSN: 2277-3630 Impact factor: 8.036 11.06 (2022): 170-175.

7. Nodirovna, Khushnazarova Mamura. "Pedagogical and psychological features of professional training of teachers of pre-school educational organizations." INTERNATIONAL JOURNAL OF SOCIAL SCIENCE & INTERDISCIPLINARY RESEARCH ISSN: 2277-3630 Impact factor: 8.036 11.03 (2022): 22-26.
8. Рахимова, Ферузахон Мухаммаджоновна, Камолахон Усмоналиева, and Асилахон Валижонова. "ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ КАК МЕТОДИКА ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ." ZAMONAVIY TARAQQIYOTDA ILM-FAN VA MADANIYATNING O'RNI 2.6 (2023): 71-74.
9. Рахимова, Ферузахон Мухаммаджоновна, Асилахон Валижонова, and Муслимахон Хакимова. "ИННОВАЦИОННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ И ПРИНЦИПЫ ЕГО ОБУЧЕНИЯ." ILM FAN TARAQQIYOTIDA ZAMONAVIY METODLARNING QO'LLANILISHI 3.11 (2023): 50-53.
10. Рахимова, Ферузахон Мухаммаджоновна, Мафтуна Хомидова, and Рано Холдаралиева. "РОЛЬ НАРОДНЫХ ПОСЛОВИЦ В ВОСПИТАНИИ ПОЛНОЦЕННОЙ ЛИЧНОСТИ." ZAMONAVIY TARAQQIYOTDA ILM-FAN VA MADANIYATNING O'RNI 2.6 (2023): 30-33.
11. Рахимова, Ферузахон Мухаммаджоновна, Ёкутой Якубжоновна, and Холида Хусанбоева. "РОЛЬ ДЕТСКОГО ЧТЕНИЯ ПРИ ФОРМИРОВАНИИ ПОЛНОЦЕННОЙ ЛИЧНОСТИ." ZAMONAVIY TARAQQIYOTDA ILM-FAN VA MADANIYATNING O'RNI 2.6 (2023): 26-29.
12. Mukhammadjonovna, Rakhimova Feruzakhon. "IMPLEMENTATION OF INNOVATIONS IN THE CREATIVE ACTIVITY OF FUTURE EDUCATORS." INTERNATIONAL JOURNAL OF SOCIAL SCIENCE & INTERDISCIPLINARY RESEARCH ISSN: 2277-3630 Impact factor: 8.036 12.10 (2023): 16-18.