

*Абдуллаева Г. С.
профессор ЧГПУ, Узбекистан
Уразова Н. Б.
магистрант ТГПУ, Узбекистан*

СОВРЕМЕННЫЕ МЕТОДЫ ФОРМИРОВАНИЯ НАВЫКОВ НЕВЕРБАЛЬНОГО ОБЩЕНИЯ У ГЛУХИХ ДЕТЕЙ

Аннотация: Статья посвящена современным методам формирования навыков невербального общения у глухих детей. Рассматриваются различные подходы, которые помогают развивать у детей с нарушениями слуха способность эффективно использовать жесты, мимику, пантомимику и другие средства невербального общения. В статье акцентируется внимание на использовании жестового языка, театральных и игровых методик, мультимедийных технологий, тактильного общения и символических знаков. Эти методы способствуют улучшению социальной адаптации, развитию эмоциональной сферы и повышению уверенности в себе у глухих детей. Также подчеркивается важность взаимодействия с родителями и специалистами для эффективного формирования навыков невербального общения.

Ключевые слова: современные методы невербального общения, жестовая речь, мультимедийные технологии, социальная адаптация.

*Abdullaeva G. S.
Professor CSPU, Uzbekistan
Urazova N. B.
master's student TSPU, Uzbekistan*

"MODERN METHODS OF FORMING NON-VERBAL COMMUNICATION SKILLS IN DEAF CHILDREN"

Abstract: The article is devoted to modern methods of formation of non-verbal communication skills in deaf children. Various approaches are considered that help develop in children with hearing impairments the ability to effectively use gestures, facial expressions, pantomimics and other means of non-verbal communication. The article focuses on the use of sign language, theatrical and gaming techniques, multimedia technologies, tactile communication and symbolic signs. These methods help to improve social adaptation, develop the

emotional sphere and increase self-confidence in deaf children. The importance of interaction with parents and specialists for the effective formation of non-verbal communication skills is also emphasized.

Keywords: modern methods of non-verbal communication, sign language, multimedia technologies, social adaptation.

Невербальное общение является неотъемлемой частью человеческого взаимодействия, включающей в себя такие элементы, как жесты, мимика, осанка, интонация и другие способы передачи информации, которые не связаны с использованием слов. Для детей с нарушениями слуха, особенно на этапе дошкольного и младшего школьного возраста, развитие невербальных навыков становится ключевым элементом их социальной адаптации, эмоционального развития и обучения. В условиях ограниченного восприятия звуковой информации, развитие невербальных средств общения у глухих детей позволяет им эффективно взаимодействовать с окружающими, выражать свои эмоции и потребности, а также воспринимать эмоциональные и социальные сигналы окружающих. В этой статье рассмотрены современные методы формирования навыков невербального общения у глухих детей.

Значение невербального общения для глухих детей

Для глухих детей невербальные средства общения становятся основным способом взаимодействия с миром. Умение читать эмоции других людей, правильно реагировать на невербальные сигналы и эффективно передавать собственные чувства с помощью жестов, мимики, поз и других невербальных средств имеет большое значение для социализации и успешной адаптации в обществе. Невербальное общение также способствует развитию самовыражения, помогает избежать социальной изоляции и укрепляет уверенность в себе.

Использование жестового языка

Жестовый язык является важнейшим инструментом невербального общения для глухих детей. Современные педагогические подходы предлагают интеграцию жестового языка в повседневное общение, что помогает ребенку понять и использовать знаки, обозначающие предметы, действия и эмоции. Жестовый язык также развивает восприятие и понимание невербальных сигналов и способствует развитию когнитивных функций.

Использование жестового языка в обучении глухих детей становится стандартной практикой в дошкольных учреждениях, работающих с детьми

с нарушениями слуха. Важно отметить, что жестовый язык может быть как основным, так и дополнительным инструментом общения, сопровождая речь, что способствует более полному восприятию информации.

Театральные и игровые методики

Игровая деятельность и театральные элементы становятся важными методами формирования невербальных навыков у глухих детей. В процессе ролевых игр и театрализованных действий дети учат свои тела быть выразительными, активизируют мимику, жесты, движения, соответствующие определенным эмоциям и ситуациям.

Театральные методики помогают детям понять важность невербальных сигналов для эффективного общения, развивают способность передавать чувства и эмоции без слов. Эти занятия также способствуют развитию воображения, творческого потенциала и улучшению социальной адаптации, так как позволяют детям учиться взаимодействовать с другими в контексте группы.

Использование мультимедийных технологий

В последние годы технологии играют важную роль в образовательном процессе, в том числе в обучении глухих детей. Современные мультимедийные средства, такие как видеоуроки, анимационные фильмы с жестами и мимикой, интерактивные игры, могут значительно ускорить процесс освоения невербальных средств общения. Такие материалы позволяют детям наблюдать за невербальными реакциями других людей, что важно для формирования навыков восприятия и передачи информации.

Использование видеоуроков и мультимедийных программ, где изображены различные эмоции, действия и реакции, помогает детям развивать навыки интерпретации невербальных сигналов в разных контекстах. Это становится особенно полезным в тех случаях, когда живое общение с носителями языка жестов ограничено.

Методика «Тактильного общения»

Одним из интересных методов для глухих детей является тактильное общение, которое подразумевает использование ощущений через прикосновения. Этот подход помогает создать связь с окружающими и позволяет детям, имеющим нарушения слуха, воспринимать мир через тактильные сигналы. Использование тактильного общения может быть полезно в установлении контакта, например, через легкое прикосновение или захват руки, что помогает выразить внимание и участие.

Такой метод активизирует не только коммуникацию, но и помогает ребенку развивать осознание своего тела и его движений в пространстве, а

также осваивать интонационные и жестовые элементы общения через ощущения.

Использование знаков и символов

Важным элементом невербального общения является использование знаков и символов для передачи информации. Такие методы, как использование карточек с изображениями, символов, пиктограмм, помогают детям легче ориентироваться в повседневной жизни, строить отношения с окружающими, а также стимулируют развитие когнитивных навыков. Эти методы активно применяются в подготовке детей к школе, где важно научить детей воспринимать и правильно реагировать на символические знаки в различных ситуациях.

Работа с родителями и специалистами

Современные подходы также предполагают тесное сотрудничество с родителями и специалистами. Родители играют ключевую роль в формировании невербальных навыков, так как они часто проводят с ребенком больше времени, чем педагоги. Обучение родителей основам невербального общения, например, как правильно использовать жесты, мимику и интонацию в общении с ребенком, помогает развивать у ребенка уверенность и навыки самостоятельного общения.

Кроме того, работа с логопедами, психологами, сурдопедагогами и другими специалистами позволяет эффективно адаптировать методы формирования невербальных навыков к индивидуальным особенностям каждого ребенка.

Современные методы формирования невербальных навыков общения у глухих детей играют ключевую роль в их успешной социализации и эмоциональном развитии. Использование жестового языка, театральных и игровых методик, мультимедийных технологий, тактильного общения и символических знаков позволяет эффективно развивать невербальные навыки и способствует более успешной интеграции детей с нарушениями слуха в общество. Роль педагогов и родителей в этом процессе невозможно переоценить, поскольку их участие и поддержка являются основными факторами успешного обучения и адаптации.

Литература:

1. "Жестовый язык и его роль в жизни глухих": Н. А. Соловьёва 2010 год Москва, Описание значения жестового языка и его влияния на невербальную коммуникацию.

2. "Культура жестового общения" Автор: В. И. Астахова: 2008 год Владивосток,: Изучение культурных аспектов жестового общения и невербальной коммуникации у глухих.
3. "Психология глухих детей": Т. А. Князева : 2015, Анализ психологических аспектов, связанный с невербальным общением глухих детей.
4. "Общение с детьми с нарушениями слуха" : О. А. Семёнова: 2017, Методические рекомендации для работы с детьми, имеющими нарушения слуха, с акцентом на невербальные методы.
5. "Невербальное общение глухих детей: особенности и методики": "Вестник дефектологии": 2016,: Исследование специфики невербального общения у глухих детей и методов его развития.
6. "Жестовая коммуникация и ее значение для глухих" "Психология и психоаналитическая терапия": 2018 Анализ влияния жестовой коммуникации на социализацию глухих.
7. "Особенности невербального общения у детей с нарушениями слуха"Журнал:"Научный вестник МГППУ" 2019,: Обзор невербальных сигналов и их использования в общении детей с нарушениями слуха.