

УДК 796

Казакбаев Айдос Малимович

Старший преподаватель

Кафедра «Теория и методика физической культуры»

Каракалпакский государственный университет им. Бердаха

Шамуратова Гулшад Атамуратовна

Учитель по предмету «История»

Каракалпакский академический лицей при МВД РУз

Республика Узбекистан

ИСТОРИЯ РАЗВИТИЯ НАЦИОНАЛЬНЫХ СПОРТИВНЫХ ИГР

КАРАКАЛПАКОВ

Аннотация

В статье рассматривается история развития национальных спортивных игр Каракалпаков. Национальные спортивные игры имеют широкую географию и интересную историю возникновения и отражают культуру и самобытность Каракалпакского народа.

Ключевые слова: национальные спортивные игры, история, события, традиция, физическая культура.

Kazakbaev Aidos Malimovich

Senior Lecturer

Department of "Theory and Methods of Physical Culture"

Karakalpak State University named after. Berdakha

Shamuratova Gulshad Atamuratovna

Teacher of the subject "History"

Karakalpak Academic Lyceum under the Ministry of Internal Affairs of the

Republic of Uzbekistan

The Republic of Uzbekistan

HISTORY OF THE DEVELOPMENT OF NATIONAL SPORTS GAMES OF KARAKALPAKS

Annotation

The article discusses the history of the development of national sports games of Karakalpak. National sports games have a wide geography and an interesting history of origin and reflect the culture and identity of the Karakalpak people.

Key words: *national sports games, history, events, tradition, physical culture.*

В настоящее время результаты научных исследований об истории возникновения национальных спортивных игр, дает возможность сделать и прийти к некоторым выводам. В возникновении и развитии национальных спортивных игр чрезвычайно важную роль играют сохранившиеся до настоящего времени памятники древности, архитектурные памятники, эпосы, дастаны, легенды, сказания, загадки и другие.

Национальные спортивные игры - это самые известные и проверенные временем игры, которые имеют широкую географию и интересную историю возникновения и отражают культуру и самобытность каждого народа. Необходимо отметить, что через национальные игры лежит путь к современным видам спорта [5].

Каракалпакские национальные спортивные игры, являющиеся частью народной культуры, занимают особое место в развитии физической культуры, воспитании молодого поколения и формировании здорового образа жизни.

Культура Каракалпакского народа было тесно связано с социально-экономическим, политическим и бытовым развитием, которая свидетельствует о том, что игры развиваются в гармоничной взаимосвязи с культурным образом жизни и физической культурой народа [3].

Историческое развитие национальных спортивных игр Каракалпакского народа нельзя изучать отдельно от их культуры, просвещения, исторических событий и традиций в различные периоды общественного строя. Каракалпаки как кочевой народ, издавна жили в степях и в плато Устюрт. Многие обряды и традиции Каракалпаков тесно

связаны с кочевым образом жизни. Особенный кочевой образ жизни нашел в свое отражение во многих национальных спортивных играх каракалпакского народа [1,2].

Национальные спортивные игры каракалпаков играли важную роль в проведении народных гуляний, праздников, свадеб и других мероприятий. Именно поэтому физическая культура каракалпаков, как и другие составляющие национальной культуры, способствует сохранению и укреплению самобытности и своеобразия народа, которые были ярко представлены сопровождавшими эти события обрядами и традициями, имевшими социально-культурное значение [4].

К национальным спортивным играм каракалпаков относится:

«Аркан тартыс» - перетягивание каната каракалпакская национальная спортивная игра, где играющие делятся на две команды. Посередине площадки кладётся канат, середина каната отмечается ленточкой, под серединой каната проводится поперек черта. Играющие берутся за канат и поднимают его с пола. Выигрывает та команда, которая перетягивает канат и участников на свою сторону.

Один из самых популярных конных видов спорт каракалпакского народа – это байги. Скачки на короткие и средние дистанции на открытой местности. Развивает силу и ловкость. Благоприятным фактором является также в целом повышенный мышечный и физиологический тонус, который дает игра.

Ылак или кокпар –разновидность конных состязаний, сформирована еще в начале II-III веков до н.э., требовавшая от наездников находчивости и ловкости. В состязании перед сотней верховых бросали тушу козла или теленка; наездники пытались поднять тушу, не слезая с коня; задача – вырваться из толпы, отбиваясь от преследователей. Ылак –прежде всего, –состязание, игра, проводимая во время праздников, свадебных торжеств.

Следующий вид национальных спортивных игр, снискавший любовь народа кураш – национальная борьба на поясах. В ходе мер по возрождению исторического наследия особое внимание уделено данному виду единоборств.

Кураш – это, прежде всего, соревнование силы и ловкости при взаимоуважении соперников друг к другу [3].

Таким образом, историческое развитие национальных спортивных игр Каракалпакского народа нельзя изучать отдельно от их культуры, просвещения, традиций, так как имеет важное значение воспитании молодого поколения всесторонне совершенными, физически развитыми, сильными, ловкими и выносливыми.

Литература:

1. Курбаниязов Ж. С., Казакбаев, А. М., Абдикамалов, Х. И. (2018). Значение физической культуры в воспитании подрастающего поколения // Теория и практика современной науки, (6 (36)), 375-378.
2. Курбаниязов Ж. С., Казахбаев, А. М., Абдикамалов, Х. И. (2015). Использование каракалпакских народных игр как духовное наследие в процессе непрерывного образования // Апробация, (10), 52-54.
3. Нуриддинова М., Усманходжаев Т. С. История возникновения и развития национальных подвижных игр // Research Focus International Scientific Journal, Uzbekistan volume 2 | issue 9 | 2023 113-119.
4. Сейтмуратов Т.Ш. Каракалпакские подвижные игры в воспитании здорового образа жизни молодежи // Теория и практика современной науки" №6(48) 2019 С. 443-445.
5. Tengelbaevich, A. N. (2023). Health-improving physical culture as the basis for a healthy lifestyle of students in higher educational institutions // Journal of Modern Educational Achievements, 1212(12), 376-380.