

**Ярматова Мехринисо Азаматовна**

Старший преподаватель

кафедры Узбекского языка и литературы,

Каршинский инженерно-экономический институт

## **ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ВИДЕО- И АУДИОМАТЕРИАЛОВ ДЛЯ РАЗВИТИЯ РЕЧИ**

**Ключевые слова:** Видео- и аудиоматериалы, Навыки говорения, Интонация, Произношение, Акцент, Мелодика речи, Аудирование, Коммуникативная компетенция

**Аннотация:** В статье рассматривается использование видео- и аудиоматериалов в образовательном процессе, подчеркивается их вклад в более глубокое погружение в языковую среду и активное развитие навыков говорения. Основное внимание уделяется практическим приемам, повышающим мотивацию к изучению языка, улучшающим аудирование и расширяющим словарный запас.

**Yarmatova Mehriniso Azamatovna**

Senior Lecturer

Department of Uzbek Language and Literature, Karshi Engineering-economics

Institute

## **USING VIDEO AND AUDIO MATERIALS FOR SPEECH**

### **DEVELOPMENT**

**Keywords:** Video and audio materials, Speaking skills, Intonation, Pronunciation, Accent, Speech melody, Listening comprehension, Communicative competence

**Abstract:** The article examines the use of video and audio materials in the educational process, emphasizing their contribution to deeper immersion in the language environment and active development of speaking skills. The focus is on

practical techniques that enhance motivation for language learning, improve listening comprehension, and expand vocabulary.

Современные технологии предоставляют широкие возможности для обучения устной речи, включая использование видео - и аудиоматериалов. Эти ресурсы играют важную роль в развитии навыков говорения, особенно в изучении русского языка, где интонационные и фонетические особенности требуют особого внимания.

Видео - и аудиоматериалы, помогают студентам освоить интонацию, произношение и культурные нюансы общения.

Занятия можно обогатить фрагментами фильмов, подкастами, интервью, новостными сюжетами и песнями. Это позволяет адаптировать материалы под интересы и уровень студентов.

Использование аудио и видео создает эффект присутствия в русскоязычной среде, что особенно важно для студентов, не имеющих возможности общения с носителями языка.

Студенты прослушивают аудио фрагмент и повторяют фразы, стараясь воспроизвести интонацию и произношение. Это помогает улучшить акцент и мелодику речи.

Видео с диалогами может быть использовано для изучения речевых моделей. После просмотра студенты разыгрывают сцены или составляют аналогичные диалоги.

После прослушивания или просмотра преподаватель задает вопросы, связанные с сюжетом. Это мотивирует студентов формулировать ответы устно, развивая навыки монологической речи.

При объяснение сложных тем можно использовать видеоролики, где учитель объясняет сложные грамматические темы, например, использование падежей в русском языке.

Можно использовать видео с диалогами или интервью, которые демонстрируют использование лексики и грамматики в реальных ситуациях.

Для расширения словарного запаса и улучшения навыков аудирования, можно посмотреть фильмы или мультфильмы на изучаемом языке. После просмотра видео студенты обсуждают сюжет, героев и ключевые моменты, развивая устную речь

Можно использовать сцены из фильмов, таких как *«Москва слезам не верит»*, чтобы изучать особенности русской культуры и бытового общения.

После просмотра видео студентам можно дать задания на общее понимание, описание сцен, расположение событий в хронологическом порядке, диалог или пересказ.

#### **Задания на общее понимание**

Они должны отвечать на следующие вопросы:

Какова основная идея видео?

Кто главные герои?

Какие события показаны?

Как зовут персонажа, который появился в начале?

Что произошло на 3-й минуте видео?

Какие цвета/предметы/детали были на заднем плане?

#### **Задание на описание сцен**

После просмотра определённого эпизода студенты описывают сцену, используя ключевые слова или заранее изученную лексику.

Что делает герой?

Какие эмоции он испытывает?

#### **Задание на расположение событий в хронологическом порядке**

Студенты получают список событий из видео и располагают их в порядке их появления.

1. Герой приходит в кафе.
2. Он заказывает кофе.

3.Начинается разговор с официантом.

### **Задание на составление Диалога или пересказ**

Студенты должны составить диалог между персонажами, опираясь на видео.

Надо пересказать содержание видео своими словами (устно или письменно).

### **Задание на заполнение пропусков в диалоге**

Студенты получают текст с пропущенными репликами или словами, которые нужно заполнить, опираясь на просмотренное.

Герой 1: «\_\_\_\_\_ ты сегодня здесь?»

Герой 2: «Я пришёл, чтобы \_\_\_\_\_ кофе».

### **Задание на анализ культурных особенностей**

Если видео связано с культурой, обсуждайте:

Какие традиции или особенности показаны?

Как это сравнивается с вашей культурой?

### **Можно провести дискуссии или дебаты используя следующие вопросы:**

Какие идеи/темы поднимает видео?

Согласны ли вы с действиями героев?

Как вы бы поступили в аналогичной ситуации?

### **Ролевые игры**

На основе видеосюжета учащиеся разыгрывают роли, импровизируя и создавая новые ситуации. Это способствует развитию свободной речи.

Видео уроки позволяют сделать процесс изучения русского языка современным, доступным и увлекательным, что способствует успешному освоению языка.

**Аудирование с заданиями** — это эффективный способ развивать навыки понимания устной речи, расширять словарный запас и тренировать грамматику.

### **1. Аудирование с выбором правильного ответа**

**Задание:** Студенты должны прослушать текст и выбрать правильный вариант ответа из предложенных.

Тема — "Погода".

Текст: *"Завтра обещают дождь и сильный ветер. Температура будет около 10 градусов тепла."*

**Вопрос:** Какая будет погода завтра?

- a) Теплая и солнечная
- b) Дождливая и ветреная
- c) Снежная

## 2. Аудирование с заполнением пропусков

**Задание:** Надо послушать текст и вставить пропущенные слова.

Текст: *"Моя мама работает врачом. Она каждый день помогает людям и занимается их лечением"*

**Задание:**

Моя мама работает \_\_\_\_\_. Она каждый день помогает \_\_\_\_\_ и занимается их \_\_\_\_\_.

## 3. Аудирование с восстановлением порядка событий

Студенты прослушивают текст и расставляют события в правильном порядке.

Тема — "Расписание дня".

Текст: *"Утром я проснулся, позавтракал и пошел в институт. После института я сделал домашние задания и пошел гулять."*

*Пошел в институт, позавтракал, пошел гулять, проснулся*

## 4. Аудирование с кратким пересказом

**Задание:** Прослушать текст и в нескольких предложениях пересказать его содержание.

Текст: *"Сегодня я был в магазине. Я купил хлеб, молоко и фрукты. Продавец был очень приветливый."*

**Задание:** Перескажите текст своими словами.

## 5. Аудирование с ответами на вопросы

**Задание:** Ответить на вопросы по прослушанному тексту.

Текст: *"Вчера я был в парке. Там было много людей. Мы катались на велосипедах и играли в мяч."*

**Вопросы:**

1. Где был рассказчик?
2. Что он делал?
3. Были ли там другие люди?

#### **6. Аудирование с творческим заданием**

**Задание:** Прослушивают текст и составляют продолжение или придумать, как могла бы закончиться история.

Текст: *"Анна потеряла свой кошелек в парке. Она искала его весь вечер, но так и не нашла..."*

**Задание:** Как вы думаете, что произошло дальше?

**Роль аудирования в обучении русскому языку** чрезвычайно важна, особенно в современном образовательном процессе, ориентированном на развитие всех видов речевой деятельности. Аудирование способствует формированию навыков восприятия и понимания звучащей речи, что необходимо для успешного общения на русском языке.

Видео- и аудиоматериалы являются мощным инструментом в развитии навыков говорения. Их использование делает обучение увлекательным, помогает студентам почувствовать уверенность в устной речи и лучше понять русский язык. Систематическая работа с этими ресурсами способствует формированию полноценной коммуникативной компетенции, что особенно важно для успешного овладения языком.

#### **Список использованной литературы:**

**Архипова, Е. М.** Использование аутентичных видеоматериалов на уроках иностранного языка // *Иностранные языки в школе.* – 2019. – № 4.

**Бим, И. Л.** Методика обучения иностранным языкам как наука и проблемы школьного учебника. – М.: Просвещение, 2002.

**Верещагина, И. Н., Костина, Н. А.** Видеоматериалы как средство обучения устной речи на уроках иностранного языка // *Современные проблемы науки и образования*. – 2016. – № 5.

**Гальскова, Н. Д.** Современная методика обучения иностранным языкам. Пособие для учителя. – М.: Академия, 2010.

**Жукова, М. В.** Аудиоматериалы в процессе формирования коммуникативных навыков у студентов // *Научно-методический электронный журнал «Концепт»*. – 2020. – № 10.

**Капитонова, Е. Г.** Применение мультимедийных технологий для обучения говорению на иностранном языке // *Мир науки, культуры, образования*. – 2018. – № 3.

**Кузовлев, В. П.** Видеоуроки в обучении иностранным языкам: методика и технологии. – М.: Владос, 2015.

**Сафонова, В. В.** Культурный компонент в обучении иностранным языкам. – Воронеж: Издательство ВГУ, 1996.

**Соловова, Е. Н.** Обучение аудированию и говорению с использованием подкастов и видеоматериалов // *Язык и культура*. – 2021. – № 2.