

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЛИНГВОКУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКОГО ПОДХОДА В ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ

Абдувахобова Дилдора Эркиновна- и.о.доцента Джизакского
политехнического института

Калдыкозова Сандугаш Еркимбековна- Кандидат педагогических наук,
доцент ЮКУ им. М. Ауэзова

***Аннотация:** Обучение иностранному языку не может ограничиваться только развитием речевых умений на изучаемом языке. Необходимо учитывать взаимосвязь и взаимодействие культуры и языка в его функционировании. Иностранный язык должен рассматриваться как средство, способствующее международному общению, познанию культуры страны изучаемого языка. Следовательно, возрастают требования к уровню владения иностранными языками, что обуславливает необходимость постоянного поиска новых эффективных средств обучения и методов преподавания дисциплины «Иностранный язык».*

***Ключевые слова:** межкультурная компетенция, диалог культур, методы обучения, межкультурное образование, интеграция.*

USING A LINGUOCULTURAL APPROACH IN TEACHING A FOREIGN LANGUAGE

Abduvakhobova Dildora Erkinovna - Acting Associate Professor of the
Jizzakh Polytechnic Institute

Kaldykozova Sandugash Erkimbekovna - Sciences,
Associate Professor of the M. Auezov South Caucasian University

Abstract: Teaching a foreign language cannot be limited to developing speech skills in the language being studied. It is necessary to take into account the relationship and interaction of culture and language in its functioning. A foreign language should be considered as a means of promoting international communication, learning the culture of the country of the language being studied.

Consequently, the requirements for the level of proficiency in foreign languages are increasing, which necessitates a constant search for new effective teaching tools and methods of teaching the discipline "Foreign Language".

Key words: intercultural competence, dialogue of cultures, teaching methods, intercultural education, integration.

Введение. Современное общество предполагает установление политических, социальных, культурных, языковых и других связей между различными мировыми сообществами, что ведет к информационному обмену, усилению взаимодействия и взаимовлияния представителей различных национальностей в самых различных сферах социальной, культурной жизни, в т.ч. и образовательной.

Наблюдающаяся интенсивная интеграция европейских стран и глобализация мировых политических и социально-экономических процессов создали ситуацию языкового и культурного разнообразия на всех уровнях межнациональных контактов и сотрудничества. В современных условиях, в процессе изучения иностранного языка в диалог вступают не просто изучаемые языки, а также культуры, национальные особенности, традиции, обычаи, ментальности.

Гуманизация образования подразумевает, что язык используется не только как средство коммуникации, но и как система отображения национальной культуры и национального менталитета. В области теории обучения иностранному языку данная тенденция проявляется в признании того факта, что овладение иностранным языком есть, прежде всего, приобщение к иной культуре, овладение новым социокультурным содержанием. Подтверждают этот факт и слова Р. Полнуера, «мы, как учителя иностранного языка, должны быть заинтересованы в изучении культуры (в социальном смысле этого слова) не потому, что мы хотим обучать культуре другой страны, а потому что мы обязаны это сделать. Если

мы будем обучать языку и одновременно не обучать культуре, в которой он действует, то мы будем обучать лишенным смысла символам, которым студенты приписывают неправильное значение» [1].

Например, М. Беннетт пишет, что многие студенты (и некоторые преподаватели) рассматривают язык только как средство коммуникации, как метод, используемый людьми для называния объектов и идей окружающего физического и социального мира [2]. Данная точка зрения представляет язык набором слов, связанных вместе правилами, а его изучение видится достаточно рутинным, утомительным процессом изучения слов и правил, их замещением для получения того же значения, только другим инструментом.

Следует отметить, что данный вопрос является одним из самых сложных и спорных не только в языкознании, но и в языковедении, лексикологии, морфологии и синтаксисе. Вопрос взаимосвязи языка и культуры находится на пересечении ряда наук – лингвистики, философии, психологии и др., что является причиной отсутствия единого подхода к ее решению.

Основная часть. Современная практика обучения иностранному языку в вузе показывает отсутствие ориентации студентов на межкультурное образование и воспитание в связи с недостаточным объемом имеющихся у них знаний в различных областях культуры. Как следствие игнорирования лингвокультурологического образования наблюдается нетерпимость к проявлениям особенностей культур других национальностей и этнических групп, так называемый языковой шовинизм, который, в свою очередь, приводит к нежеланию считаться с любыми другими мнениями кроме своего собственного, что неизбежно создает конфликты в повседневной жизни.

Все вышесказанное подтверждает целесообразность использования лингвокультурологического и коммуникативно-культурологического подходов в процессе обучения иностранному языку, что является

современным методом образования, т.к. способствует развитию и взаимодействию различных компетенций, в их числе и межкультурной.

Понятие межкультурной, или кросс-культурной, компетенции в отечественной и зарубежной литературе возникло несколько десятилетий назад [3]. Ранее рассматривалось понятие только коммуникативной компетенции. В современной методике обучения иностранному языку существует большое разнообразие подходов к понятию коммуникативной компетенции. Наиболее распространенной является трехуровневая модель, которая подтверждает единство коммуникативной и межкультурной компетенций. Модель включает в себя следующие умения:

- оперировать энциклопедическими (когнитивными) значениями, отражающими устройство реального мира и различных предметных областей, включая область профессиональной деятельности человека (энциклопедическая компетенция (по В.В. Богданову) или когнитивная (в трактовке Э. Хэтч)) [5];
- пользоваться арсеналом разноуровневых средств языка для достижения прагматических целей (лингвистическая компетенция);
- устанавливать речевой или текстовый контакт с партнером, поддерживать его или прерывать, соблюдая при этом правила и конвенции общения, принятые в данном социуме (интерактивная компетенция) [5].

Наличие таких знаний способствует пониманию набора культурных ссылок, присущих языковому социуму, т.е. культурной информации, известной большому количеству населения. А также студенты, изучающие иностранный язык, должны овладеть умением интерпретации «некоторых физических и психологических знаков, определяющих социальную принадлежность в рамках культуры изучаемого языка», что называют «семиологическим консенсусом» [6, с. 15].

Одним из важных компонентов межкультурной компетенции, который влияет на формирование коммуникативной компетенции, является мировоззрение, или некоторый набор распространенных в данном обществе в данный момент идей, представлений, верований, суждений и убеждений.

Заключение. Многие существующие подходы к обучению иностранному языку не основываются на соизучении культур, их взаимодействии и взаимовлиянии, а охватывают материал, касающийся только культуры страны изучаемого языка и непосредственно самого изучаемого языка. Огромный пласт информации о культуре родной страны и страны изучаемого языка незаслуженно отходит на второй план. В связи с этим возникает необходимость создать соответствующие педагогические условия для реализации лингвокультурологического подхода в обучении иностранному языку и организовать этот процесс, основываясь на принципах соизучения культур.

ЛИТЕРАТУРА

1. Апресян Ю.Д. Образ человека по данным языка: попытка системного описания // Вопросы языкознания. — 1995. — № 1.
2. Выготский Л.С. Мышление и речь. — М., 1996.
3. Абдувахобова Д. Э. Познавательные мотивы подростка в процессе обучения. Молодой учёный. 2015-7.-614
4. Эргашев У.Э. Формирование умений и навыков в учебной работе. Молодой учёный. 762-769. 2014.
5. Эргашев У.Э. Мотивы учения в подростковом возрасте. Молодой учёный. 2015 -7.-702
6. Кадырова М.К. Психологические особенности обучения в процессе образования. Молодой учёный. 2014. 912-914
7. Кадырова М.К. Основные принципы медиации по разрешению конфликта. Ученый 21 века.

8. Абдувахобова Д.Э. Использование ИКТ в образовании – важный фактор развития информационного общества. Экономика и социум. 386-388. 2023
9. Калдыкозова С.Е. Формирование у учащихся представлений об изучение языка. Gospodarka I innowacje. 44,122-128, 2024
10. Ким Н.В. Психологические закономерности процесса обучения. Экономика и социум. 879-882, 2023.