

ПРОБЛЕМЫ РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ У ДОШКОЛЬНИКОВ

Рахимова Ферузахон Мухаммаджоновна-
Преподаватель Кокандского
государственного педагогического
института.

Аннотация: В данной статье рассматривается подробный анализ принципов, способов и методов формирования у детей дошкольного возраста творческих и инновационных способностей.

Ключевые слова: творческие способности, нравственные нормы, способность к творчеству, ведущий вид деятельности, развитие эмоциональной сферы детей.

PROBLEMS IN THE DEVELOPMENT OF CREATIVE ABILITIES IN PRESCHOOLERS

Rakhimova Feruzakhon Muhammadjonovna-
Senior teacher of Kokand state pedagogical
institute

Abstract: This article discusses a detailed analysis of the principles, methods and methods of developing creative and innovative abilities in preschool children.

Key words: creative abilities, moral standards, ability to create, leading type of activity, development of the emotional sphere of children.

В соответствии с постановлением Президента Республики Узбекистан Шавката Мирзиёева от 30 сентября 2017 года «О мерах по коренному совершенствованию управления системой дошкольного образования» и «Организация Министерства дошкольного образования Республики

Узбекистан» в этой сфере была создана новая система с коренными изменениями, которые требуют разработки и реализации единой государственной политики в сфере дошкольного образования, расширения государственной и негосударственной сети дошкольных образовательных учреждений и укрепления материально-технической базы, обеспечения их квалифицированными педагогическими кадрами, поставлены задачи резкого увеличения охвата детей, внедрения современных образовательных программ и технологий в образовательные процессы, интеллектуального, духовно-эстетического, физического развития детей, коренного повышения качества их школьной подготовки.

На всех этапах развития человеческого общества, начиная с детства, были эталоном развития такие качества, как добро, благородство, человечность, человеколюбие, ум, порядочность, трудолюбие, патриотизм, честность, чистота, красноречие. Потому что духовность совершенного человека высока. Человек, обладающий высокой духовностью, глубоко знает и следует истории, обычаям, ценностям и традициям своего народа. Дошкольный период – это период, когда у ребенка сильное стремление к росту, развитию, самовыражению, обучению и знаниям. Именно в этот период создается основа для развития человеческих качеств и умственного потенциала ребенка. Чем раньше начнется обучение ребенка дошкольного возраста, тем раньше проявится эффект и положительно отразится на всей жизни ребенка. Поэтому развитие детского мышления становится одной из главных задач. Для этого необходимо развивать его крупную и мелкую моторику. Потому что в человеческих руках и пальцах есть нервные волокна. Человек получает информацию через пальцы. Мелкая моторика детей влияет на формирование их речи и логического мышления. Если моторика рук и запястий у детей развита правильно, мозговая деятельность будет развиваться лучше.

Личность дошкольника состоит из многих качеств, среди которых важное место занимают творческие способности. Ведь не только ребенок, освоивший программу дошкольного образовательного учреждения, но и дошкольник, способный творчески ее переработать, может стать собственником современного общества и требовать полноценного образа жизни.

Актуальность данной темы заключается в том, что стремительно развивающееся современное общество требует от человека уникальных и новаторских идей, не однотипности, привычных действий, а подвижности, гибкости мышления, быстрой ориентации и приспособления к новым условиям, творческого подхода к решению а Это значит, что детей нужно учить позитивным сторонам своевременного решения проблем и умения выходить из ситуации с раннего возраста. Творческая деятельность не только развивает личность ребенка, но и помогает ему научиться самообладанию и нравственным нормам. Создавая творческие произведения со школьного возраста, ребенок отражает в них свое понимание жизненных ценностей и личностных особенностей.

Поэтому начинать формирование творческих способностей с дошкольного возраста - очень важный процесс, как основа всестороннего интеллектуального развития ребенка. Новые государственные образовательные стандарты дошкольного образования и принципы ориентированного на ребенка воспитания показывают, что в процессе личностного развития ребенок постепенно обретает самостоятельность как способность к самостоятельной жизни и общественной деятельности, что не только улучшает отношения с окружающей средой. считается важным как способность сохранять, но и создавать новое обучение.

Творческие способности человека проявляются в его способности находить особый взгляд на знакомые, незнакомые и повседневные явления и

предметы. Обязательными компонентами творческих способностей являются творческое воображение и творческое мышление. Дошкольный возраст – наиболее благоприятное время для формирования в ребенке творческой и активной личности. Именно в этот период происходит развитие, т. е. рост-изменение во многих сферах, совершенствуются психические процессы (внимание, память, восприятие, мышление, речь, воображение), активно развиваются личностные качества и на их основе способности и задатки.

Развитие моторики пальцев рук вызывают следующие ситуации:

- развитие мышления;
- развитие координации движений;
- повышение памяти и внимания;
- формирование навыков письма;
- беглость речи.

Воображение есть развитие мышления. Одной из основных задач в деятельности дошкольников является представление в мозгу ребенка информации о предметах и явлениях. Например, ребенок вырабатывает эту информацию в своем мышлении через рисование, различные игры, изготовление чего-либо из кубиков. Этот тип мышления является основой для других типов мышления, помогает в формировании словарного запаса, логического мышления, отличном усвоении будущих школьных уроков.

Дети от природы любознательны. Для них очень важно все знать: пробовать, трогать, придумывать свои объяснения непонятным и новым вещам, экспериментировать и проверять свои гипотезы. Каждый родитель должен помочь своему ребенку познать окружающий мир.

К 3 годам ребенок в основном усваивает названия предметов и действий. Названия в основном означают его функцию, и даже если внешний

вид этого предмета или действия меняется, его название не меняется. Именно поэтому ребенок быстро усваивает употребление названий предметов, связывая их со своими задачами.

В возрасте дошкольного образования также совершенствуется процесс аналитического восприятия ребенка. На 3-м году жизни ребенка непроизвольное восприятие переходит в целенаправленное, избирательное, у старшего ребенка дошкольного возраста формируется наблюдательность. Роль слова в восприятии возрастает, теперь ребенок сообщает качества и характеристики вещей. Процесс восприятия развивает мышление ребенка и все больше совершенствуется в процессе его деятельности и в процессе мышления. Расширение воображения ребенка дошкольного возраста и увеличение знаний меняют характер его мыслительной деятельности. Расширение речевого роста создает условия для новых форм мышления.

Ребенок 5-6 лет описывает, затем обсуждает и обобщает. Мышление ребенка этого возраста отличается ярко выраженной эмоциональностью и ясностью мышления. Обсуждение напрямую связано с объектом. Ребенок усваивает обобщенные понятия, мыслительные операции опираются не только на восприятие, но и на воображение.

Литература:

1. Конституция Республики Узбекистан, 2017 г. 14-номер, 213-статья, 22-номер, 406-статья
2. Xushnazarova, Ma'mura Nodirovna. "Pedagogical And Psychological Features Of Training Of Future Kindergarten Educators Of Preschool Educational Institutions." *Scientific Bulletin of Namangan State University* 2.1 (2020): 399-404.
3. Khushnazarova, Mamura Nodirovna. "PRE-SCHOOL EDUCATION REFORM AND OPPORTUNITY FOR STUDENT RELATIONSHIP WITH INSTITUTIONAL GOVERNANCE STRUCTURE." *European Journal of Research and Reflection in Educational Sciences* Vol 7.12 (2019).
4. Mukhtarovna, Umarova Mukaddas, and Khushnazarova Mamura Nodirovna. "Technologies Of Professional Development Of Students In The System Of

- Higher Education." Journal of Positive School Psychology 6.11 (2022): 1999-2003.
5. REQUIREMENTS FOR TEACHERS IN ENSURING THE EFFECTIVENESS OF PRESCHOOL EDUCATION
 6. Xushnazarova, M. N. "REQUIREMENTS FOR TEACHERS IN ENSURING THE EFFECTIVENESS OF PRESCHOOL EDUCATION." INTERNATIONAL JOURNAL OF SOCIAL SCIENCE & INTERDISCIPLINARY RESEARCH ISSN: 2277-3630 Impact factor: 8.036 11.06 (2022): 170-175.
 7. Nodirovna, Khushnazarova Mamura. "Pedagogical and psychological features of professional training of teachers of pre-school educational organizations." INTERNATIONAL JOURNAL OF SOCIAL SCIENCE & INTERDISCIPLINARY RESEARCH ISSN: 2277-3630 Impact factor: 8.036 11.03 (2022): 22-26.
 8. Рахимова, Ферузахон Мухаммаджоновна, Камолахон Усмоналиева, and Асилахон Валижонова. "ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ КАК МЕТОДИКА ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ." ZAMONAVIY TARAQQIYOTDA ILM-FAN VA MADANIYATNING O'RNI 2.6 (2023): 71-74.
 9. Рахимова, Ферузахон Мухаммаджоновна, Асилахон Валижонова, and Муслимахон Хакимова. "ИННОВАЦИОННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ И ПРИНЦИПЫ ЕГО ОБУЧЕНИЯ." ILM FAN TARAQQIYOTIDA ZAMONAVIY METODLARNING QO'LLANILISHI 3.11 (2023): 50-53.
 10. Рахимова, Ферузахон Мухаммаджоновна, Мафтуна Хомидова, and Рано Холдаралиева. "РОЛЬ НАРОДНЫХ ПОСЛОВИЦ В ВОСПИТАНИИ ПОЛНОЦЕННОЙ ЛИЧНОСТИ." ZAMONAVIY TARAQQIYOTDA ILM-FAN VA MADANIYATNING O'RNI 2.6 (2023): 30-33.
 11. Рахимова, Ферузахон Мухаммаджоновна, Ёкутой Якубжоновна, and Холида Хусанбоева. "РОЛЬ ДЕТСКОГО ЧТЕНИЯ ПРИ ФОРМИРОВАНИИ ПОЛНОЦЕННОЙ ЛИЧНОСТИ." ZAMONAVIY TARAQQIYOTDA ILM-FAN VA MADANIYATNING O'RNI 2.6 (2023): 26-29.
 12. Mukhammadjonovna, Rakhimova Feruzakhon. "IMPLEMENTATION OF INNOVATIONS IN THE CREATIVE ACTIVITY OF FUTURE EDUCATORS." INTERNATIONAL JOURNAL OF SOCIAL SCIENCE & INTERDISCIPLINARY RESEARCH ISSN: 2277-3630 Impact factor: 8.036 12.10 (2023): 16-18.